

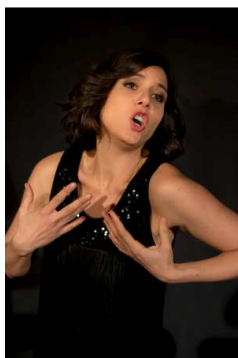
Sonntag, 13.5.2018, 17 Uhr  
Stadtpfarrkirche Müncheberg, Ernst-Thälmann-Straße 52

# Muttertags-Konzert: 100 Jahre Edith Piaf

Duo „Piaf Royal“: Caroline du Bled (voc), Sirid Heuts (acc)



Edith Piaf – ihre Chansons von Liebe und Abschied, von Aufstieg und Fall haben sie zur Legende werden lassen. 2015 wäre sie 100 Jahre alt geworden. Aus diesem Anlass haben sich die französische Sängerin Caroline du Bled und die Berliner Akkordeonistin Sirid Heuts dem Lebenswerk der Piaf mit all seinen Facetten verschrieben. In dem abwechslungsreichen Programm der beiden Musikerinnen wird der Zuschauer Teil des Geschehens und erlebt hautnah nicht nur die vielfältige Musik, sondern er erfährt auch Überraschendes und Berührendes aus dem Leben des „Spatzen von Paris“. Von der sparsamen Interpretation ihrer frühen Straßenlieder bis hin zum fulminanten „Padam“ – Caroline du Bled beherrscht glaubhaft alle Nuancen der Interpretation des Repertoires der Piaf, ob als schelmische Rotzgöre oder als dramatische Chansonneuse. Unterhaltsamplaudernd moderiert Caroline du Bled in deutscher Sprache mit charmantem französischem Akzent. Begleitet wird sie von einem Akkordeon, das teils den Gesang zart und zerbrechlich unterstreicht, teils als ganzes Orchester daherkommt. In immer wieder überraschenden Arrangements präsentiert das Duo aus Paris und Berlin die unsterblichen Chansons der „kleinen, großen Piaf“. Eine Liebeserklärung an die Liebe... und ein perfektes Konzert zum Muttertag!



**Infos und Hörbeispiele: [www.fabelhaftes-akkordeon.de](http://www.fabelhaftes-akkordeon.de)**

Kontakt: Sirid Heuts – [info@muzet-royal.de](mailto:info@muzet-royal.de) – Telefon 030-61 62 38 38 – 0179-50 50 449